

四川省教育厅

川教函〔2020〕261号

四川省教育厅关于举办2020年 四川省职业院校教师教学能力大赛的通知

各市（州）教育行政部门，高等职业院校：

为深入贯彻全国、全省教育大会精神，全面落实《国家职业教育改革实施方案》，推动职业教育教学改革创新，促进信息技术与教育教学深度融合，提升职业院校教师教学能力和信息技术应用能力，遴选优秀作品参加2020年全国职业院校技能大赛教学能力比赛，经研究，决定举办2020年四川省职业院校教师教学能力大赛，现将比赛方案等印发你们。请各中等职业学校、高等职业院校和本科层次职业教育试点学校按要求积极组织参加比赛，遴选优秀选手参加全省比赛。

- 附件：1. 2020年四川省职业院校教师教学能力大赛方案
2. 2020年四川省职业院校教师教学能力大赛参赛限额分配表（中职组）

3. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛参赛作品材料及现场决赛有关要求
4. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛参赛报名表
5. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛参赛汇总表
6. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛比赛情况统计表
7. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛评分指标
8. 2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛最佳组织奖和最佳进步奖评选参考办法



附件 1

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛方案

一、比赛指导思想及要求

（一）指导思想

深入贯彻党中央、国务院关于职业教育的决策部署，以立德树人为根本任务，以打造高素质师资队伍为着力点，在应对疫情影响、推进“三全育人”、落实育训并举、确保质量型扩招等新形势、新要求下，持续深化教师、教材、教法改革，通过“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”，提升教师落实“课程思政”要求、“停课不停学”条件下组织教学的能力，推进高水平、结构化教师教学团队在信息技术应用、团队协作等方面的水平提高；持续提升职业学校推进国家教学标准落地、常态化改进教育教学管理的能力，构建职业教育教学质量持续改进的良好生态。

（二）比赛要求

重点考察教学团队（2—4 人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

1. 教学内容。立足教学质量的整体提升，落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，关注

有关产业发展新业态、新模式，对接新技术、新工艺、新规范，结合专业特点，有机融入劳动教育、工匠精神、职业道德等内容。实训教学内容应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

2.教学设计。依据学校实际使用的专业人才培养方案和课程标准(专业课教学应体现行动导向的模块化课程设置、项目式教学实施)，选取参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程，合理运用技术、方法和资源等组织教育教学，进行考核与评价，持续开展教学诊断与改进。

3.教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重难点的解决方法和策略，实现师生、生生的深度有效互动，关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略。注重合理使用国家规划教材、新型活页式、工作手册式教材，积极引入典型生产案例；应用虚拟仿真、增强现实等信息技术以及教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务(项目)分析问题、解决问题的能力，培育学生的职业精神。

4.教学应变。高度重视、积极应对新冠肺炎疫情给教育教学带来的影响，落实“停课不停学”要求及时调整教学策略、组织形式和资源提供等，总结疫情防控期间线上教学经验，推动创新、完善线上线下混合式教学方式，更好适应“互联网+”时代的教育生态。

二、比赛组织

主办单位：四川省教育厅

承办单位：四川省教育科学研究院承办中职组比赛、成都航空职业技术学院承办高职组比赛

三、比赛分组

中等职业教育组、高等职业教育组（含本科层次职业教育试点学校）各分设 3 个报名组别。

（一）中职组

1. 中职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。原则上按学科设思想政治，语文，数学，外语，信息技术，体育与健康，艺术、历史、物理、化学及其他选修课等 7 个小组。

2. 中职专业技能课程一组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容。

3. 中职专业技能课程二组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

中职专业技能课程一组、二组原则上按照专业类设小组（以教育部公布的最新专业目录为准），五年制高职前三年课程参加中等职业教育组比赛。

(二) 高职组

1.高职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。

2.高职专业课程一组：参赛作品应为专业基础课程或专业核心课程中不少于 16 学时连续、完整的教学内容。

3.高职专业课程二组：参赛作品应为专业核心课程中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

五年制高职后两年课程和本科层次职业教育试点学校课程参加高等职业教育组比赛。

四、参赛限额

(一) 中职组

根据市（州）学校数量、教师规模、学生规模等确定参赛名额（见附件 2），如市（州）未达到要求报送的名额，请出具书面说明。

(二) 高职组

各学校在校赛基础上推荐参加省赛，每校推荐参赛限额如下：

1.公共基础课程组限额 3 件，依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕

13号)所列公共基础课程范围择优推荐,不能出现课程的重复。

2.专业课程一组每个专业大类限额2件,不能出现课程的重复。

3.专业课程二组每个专业大类限额2件,不能出现课程的重复。

专业课程一组、二组作品不能出现专业大类的重复,即每校不能在两个专业组同时推荐同一专业大类作品(参赛汇总表排序靠后且超额报送的作品不予受理参评)。

鼓励往年在四川省职业院校和全国职业院校技能大赛教学能力比赛中获省级一等奖及以上作品(2020年全国职业院校技能大赛教学能力比赛限制参赛的除外)的教学团队参加比赛,其参赛作品不占代表队参赛限额(需注明获奖年份、主讲人、作品名称等信息;1项获奖作品的教学团队只能以获奖身份推荐参赛1个项目)。

五、参赛对象

全省职业学校和本科层次职业教育试点学校在职教师或学校正式聘用的企业兼职教师。每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学(含实习指导)任务的教师组成。

六、比赛时间

(一)各市(州)、高职院校比赛时间:2020年6月1日—7月14日。

(二) 省级初赛时间：2020年7月15日—24日。

(三) 省级决赛时间和地点：拟于2020年7月下旬开展，其中，中职组在成都铁路卫生学校举办，高职组在成都航空职业技术学院举办（具体时间、地点另行通知）。

七、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，组织实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实中职公共基础课程标准、体现劳动教育特色、疫情防控相关的思政、医药卫生类教学内容、1+X证书制度试点有关专业、针对高职扩招生源特点实施教学、中外合作办学项目专业、线上线下混合式教学效果良好的参赛作品。

参赛作品材料包括实际使用的教案、3—4段课堂实录视频、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准（具体要求见附件3）。

八、比赛办法

根据报名情况分为若干评审组。各评审组均采取先网络初评

后现场决赛的方式进行。网络初评时，评审参赛作品材料，确定入围现场决赛的作品，初定拟获得三等奖的作品。决赛时，教学团队介绍教学实施报告、针对抽选内容进行无学生教学展示、回答评委提问。评审参赛作品材料和教学团队现场表现，确定比赛成绩。决赛原则上采取现场评审方式进行，如因疫情影响，将采用远程视频方式进行。

九、参赛程序

（一）中职组初赛由各市（州）教育行政部门负责，各市（州）要督促辖区内中等职业学校开展校级比赛，再组织市（州）级比赛，根据参赛限额推荐参加省赛作品。各市（州）应通知辖区内“国示校”、省“双示范”建设学校积极组织教师参赛，起到示范引领作用。同时，通知辖区内省属中等职业学校积极组织教师参赛。

（二）高职组初赛由各高等职业院校组织，并根据参赛限额推荐参加省赛作品。

（三）各市（州）、高等职业院校须填报“比赛情况统计表”（见附件6）。

十、奖励办法

（一）单项奖。各评审组分别设置一、二、三等奖，占本组参赛作品总数的10%、20%、30%，一、二等奖根据现场决赛成绩排序确定，三等奖根据网络初评得分排序确定。组委会对参赛作品的专业备案、课程设置、实际教学、教学团队成员身份等情

况进行审核，通过资格审核的参赛作品方可获奖。

（二）团体奖。综合各市（州）、高等职业院校比赛组织情况、全省比赛参赛情况、参赛作品资格审核情况、参赛作品获奖情况等因素（见附件 8），中职组评定最佳组织奖 7 个、最佳进步奖 3 个，高职组评定最佳组织奖 10 个、最佳进步奖 5 个，最佳贡献奖 3 个。

（三）按照全国大赛名额分配情况，结合四川省实际情况，遴选推荐优秀作品代表我省参加全国比赛。

十一、报名方式与要求

（一）地处“三区三州”的职业学校教学团队可引进 1 名东西协作职业学校教师作为团队成员参赛。除公共基础课程组外，每个教学团队可吸收 1 名团队学校聘用的企业兼职教师作为团队成员参赛。各代表队〔分别以高职院校和市（州）为单位〕可在本区域范围内跨校联合组建教学团队参赛，中等职业学校、高等职业学校不得混合组队参赛。

（二）获得 2019 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖的教学团队全部成员不能报名参赛；获得二等奖的教学团队需要至少调整两名成员方能报名参赛。鼓励国家级和省级的教学名师、教学创新团队负责人、教学成果奖主持人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。

（三）教学团队成员所在学校均开设参赛作品教学内容所属

的专业（须在教育部备案）和课程，成员须实际承担有关教学任务。以虚假内容（身份）参赛的，一经核实，取消其参赛资格以及所在代表队团体奖评奖资格，取消后空余数额不再增补。

（四）参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，其责任由教学团队承担。除教学团队事前特别声明外，比赛执委会拥有对参赛作品进行公益性共享的权利。

（五）2020年6月30日前，请各代表队应指定专人认真填写《参赛报名表》《参赛汇总表》《比赛情况统计表》（见附件4、5、6），签名或加盖公章后扫描成pdf文档，以代表队为单位发送至组委会邮箱，名称统一为“**〔学校全称/市（州）〕报名信息”，并在比赛官方网站（中职组：<http://zyjy.scjks.net>；高职组：<http://sc.icve.com.cn>）按要求做好网上报名、参赛作品材料的网上提交工作，完成后及时与有关工作人员电话确认。

（六）7月10日前，请各代表队完成初赛作品相关资料的网上提交工作。时间截止后，组委会不接受任何形式的更改或调换。逾期未报，视为放弃。

（七）除《参赛报名表》《参赛汇总表》之外，所有参赛作品材料及其文件名（属性）以及决赛现场的介绍、教学、答辩，均不得泄露地区、学校名称。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

(八)各代表队应认真做好审核工作,核对专业备案、人才培养方案网上公示、课程开设、授课班级人数、教学团队成员身份、实际授课、校赛省赛遴选等情况,并附相关佐证材料;同时,认真检查参赛作品材料是否泄露信息。参赛作品及教学团队成员的真实性、准确性等方面出现的问题,由所在代表队负责核查、反馈。

十二、其他

(一)各代表队、各职业学校要严格贯彻落实《中共教育部党组关于统筹做好教育系统新冠肺炎疫情防控和教育改革发展工作的通知》(教党〔2020〕16号)有关要求,统筹做好2020年教学能力大赛各项准备工作。

(二)教学团队可选用免费提供的国家职业教育专业教学资源库、国家级精品资源共享课、职业学校企业生产实际教学案例库等相关教学资源进行教学设计和实际教学,相关资源可从比赛教学资源支持平台(智慧职教 www.icve.com.cn、爱课程网 www.icourses.cn)获取,或登录比赛官方网站有关链接。

(三)联系方式

1.教育厅职教处:陈欢,电话:028-86111728,地址:成都市陕西街26号四川省教育厅职业教育处。

2.中职组组长委员会办公室:胡竹娅、尹毅,电话:028-85876137、17780054569、13880057359,电子邮箱:2081063200@qq.com,

地址：成都市航空港黄荆路 11 号四川省教育科学研究院。

3.高职组组长委员会办公室：李安琪，电话：028-88459078、
18180415565（技术支持），电子邮箱：scgzds@cap.edu.cn，地址：
成都市龙泉驿区车城东七路 699 号成都航空职业技术学院。

附件 2

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 参赛限额分配表（中职组）

公共基础课程组								专业技能课程一组及专业技能课程二组	作品总数
市州	思想政治	语文	数学	外语	信息技术	体育与健康	物理、化学、历史、艺术及其他选修课		
成都市	6	6	6	6	6	6	6	80	122
自贡市	2	2	2	2	2	2	2	20	34
攀枝花市	2	2	2	2	2	2	2	15	29
泸州市	3	3	3	3	3	3	3	35	56
德阳市	2	2	2	2	2	2	2	20	34
内江市	2	2	2	2	2	2	2	20	34
资阳市	2	2	2	2	2	2	2	20	34
乐山市	2	3	3	3	2	2	2	22	39
眉山市	2	2	2	2	2	2	2	25	39
绵阳市	2	2	2	2	2	2	2	30	44
广元市	2	2	2	2	2	2	2	25	39
遂宁市	2	2	2	2	2	2	2	25	39
南充市	3	3	3	3	3	3	3	35	56
宜宾市	2	2	2	2	2	2	2	30	44
达州市	3	3	3	3	3	3	3	35	56
巴中市	2	2	2	2	2	2	2	25	39
广安市	2	2	2	2	2	2	2	25	39
雅安市	2	2	2	2	2	2	2	15	29

阿坝州	1	1	1	1	1	1	1	10	17
甘孜州	1	1	1	1	1	1	1	10	17
凉山州	2	2	2	2	2	2	2	20	34
合计	47	48	48	48	47	47	47	542	874

专业课程一组、二组限额分配说明：

1.专业课程一组、二组作品尽量在本市（州）平均分布，如成都市共 80 个名额，尽量按照专业课程一组 40 个作品，专业课程二组 40 个作品分配。

2.同一专业类作品每个市（州）最多不超过 3 个，但区域内专业点数较多，如专业点数在 25-35（含 35）个范围内，每个专业类每个市（州）可报 4 个；专业点数在 36-60（含 60）个范围内，每个专业类每个市（州）可报 5 个；专业点数>60 个，每个专业类每个市（州）可报 6 个。如不清楚属地内的专业点数，可与省教科院核实。

3.每个市（州）作品总数不超过参赛分配限额数。

附件 3

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 参赛作品材料及现场决赛有关要求

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，以 PDF 格式提交，每个文件大小不超过 100M。

（一）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当。每份教案的教学内容不超过 2 学时（实践性教学环节的教学内容不超过 4 学时），应当侧重体现具体的教学内容和过程安排。每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

（二）教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写 1 份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学习效果、反思改进等方面情况，突出重点和特色，突出疫情防

控期间线上教学的创新举措和成效，可用图表加以佐证。中文字符在 5000 字以内，插入的图表应有针对性、有效性，一般不超过 12 张。

（三）专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程的，只需提交实际开设该课程的其中一个专业的专业人才培养方案；跨校组建的教学团队，只需提交团队负责人所在学校的专业人才培养方案。

（四）课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应参照专业人才培养方案，依据职业教育国家教学标准体系中的相关标准要求，科学、规范制定，说明课程性质与任务、课程要求与目标、课程结构、课程内容、课程实施以及时间进度安排等。多个授课班级只需提交其中一份课程标准；跨校组建的教学团队，只需提交团队负责人所在学校的课程标准。

二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制 3—4 段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于 1 段，应在本校的实际教学（含顶岗实习）场所拍摄。课堂实录视频每段时长 8—15 分钟，总时长控制在 35—40 分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。中职专业技能课程二组、高职专业课程二组参赛作品的视频中须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

课堂实录视频的录制工作根据新冠肺炎疫情防控工作进展统筹推进，参赛材料提交截止时间前仍不具备现场授课条件的，可采用课堂无学生或者师生在线教学的方式录制。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M。每段视频文件命名需有明显区分。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps，不超过

1280Kbps; 分辨率设定为 720×576 (标清 4:3 拍摄) 或 1280×720 (高清 16:9 拍摄); 采用逐行扫描 (帧率 25 帧/秒)。音频采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式压缩; 采样率 48KHz; 码流 128Kbps (恒定)。

三、现场决赛

(一) 赛前准备

1.入围决赛的教学团队赛前一天熟悉赛场, 抽签决定场次。

2.决赛当天, 教学团队按抽签顺序进入备赛室, 在参赛作品范围内随机抽定两份不同教案, 自选其中部分内容进行准备。

3.教学团队在备赛室可利用自带资源与网络资源进行准备 (现场提供网络服务), 限时 30 分钟。

(二) 内容介绍与教学展示

1.教学团队按时进入比赛室, 首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色; 然后由两名参赛教师分别针对不同教案中的自选内容进行无学生教学展示 (如, 新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等)。

2.介绍教学实施报告时间不超过 6 分钟, 两段无学生教学展示合计时间 12—16 分钟。期间另外安排换场准备, 用时不超过 5 分钟。

(三) 答辩

1.评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示，集体讨论提出 3 个问题。评委讨论时教学团队回避。

2.教学团队针对屏幕呈现的问题（评委不再复述或解读、可以事先指定答题者），逐一回答并阐述个人观点（可以展示佐证资料），时间不超过 8 分钟（含读题审题），在时间允许的情况下，评委可以追问。

3.如因疫情影响，将采用远程视频决赛方式进行，具体方式及要求另行通知。

附件 4

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 参赛报名表

参赛作品基本信息

<input type="checkbox"/> 中等职业教育组		<input type="checkbox"/> 高等职业教育组			
<input type="checkbox"/> 公共基础课程组		<input type="checkbox"/> 专业（技能）课程一组		<input type="checkbox"/> 专业（技能）课程二组	
/		专业名称：		专业名称：	
		专业代码：		专业代码：	
课程名称					
作品名称 (教学任务精确表述)					
课程总学时		参赛学时		授课班级人数	

参赛教师基本信息¹

学校全称							
姓名		性别		民族		教龄	
身份证号码				联系电话			
职务	<input type="checkbox"/> 普通教师 <input type="checkbox"/> 教研室负责人 <input type="checkbox"/> 系部（分院）负责人 <input type="checkbox"/> 校领导						
职称	<input type="checkbox"/> 未定级 <input type="checkbox"/> 初级 <input type="checkbox"/> 中级 <input type="checkbox"/> 副高 <input type="checkbox"/> 正高					（1寸照片） 可使用电子版	
学历	<input type="checkbox"/> 大专及以下 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 硕士 <input type="checkbox"/> 博士						
身份	<input type="checkbox"/> 在职教师 <input type="checkbox"/> 企业兼职教师						
承担具体教学任务							

¹ 参赛教学团队全体成员逐一填写

参赛承诺与说明²

本校本作品未在 2019 年全国职业院校技能大赛 教学能力比赛中获得一等奖	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本校本专业的专业（技能）课程未在 2019 年全国职业 院校技能大赛教学能力比赛中获得一等奖	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本人未在 2019 年全国职业院校技能大赛 教学能力比赛中获得一、二等奖	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
以上填报作品信息、个人信息均真实无误	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
参赛作品材料没有泄露地区、学校名称	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
保证参赛作品无知识产权异议或其他法律纠纷	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
同意比赛执委会拥有对参赛作品进行公益性共享权利	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
专业人才培养方案网址	
参加市（校）级比赛情况	
<p>请确认以下情况是否符合比赛要求并提供佐证材料（另行提交电子资料）：</p> <p><input type="checkbox"/>专业备案 <input type="checkbox"/>实际招生 <input type="checkbox"/>课程开设 <input type="checkbox"/>教学团队成员参与教学</p>	
个人签字	
（所在单位盖章） 日期：	[市（州）教育行政部门盖章] 日期：

² 参赛教学团队全体成员逐一填写

附件 5

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛（中职组） 〔市（州）盖章〕参赛汇总表

序号	组别	公共基础课程 /专业名称	课程名称	作品名称 (教学任务精确表述)	学校名称 (规范全称)	教学团队 联系人	联系电话	教学团 队成员	市（州） 获奖情况	是否获 奖推荐

注：1.教学团队成员栏内需按序（默认第一位成员为教学团队负责人；若作品获奖，则为成绩公布和获奖证书的名单打印顺序）填写参赛作品的全体成员。

2.教学团队联系人指团队中一名负责比赛事务联络沟通的同志，电话务必清楚、准确，保证通信畅通。

2020年四川省职业院校教师教学能力大赛（高职组） （学校盖章）参赛汇总表

序号	组别	公共基础课程 /专业名称	课程名称	作品名称 (教学任务精确表述)	学校名称 (规范全称)	教学团队 联系人	联系电话	教学团 队成员	校级获 奖情况	是否获 奖推荐

注：1.教学团队成员栏内需按序（默认第一位成员为教学团队负责人；若作品获奖，则为成绩公布和获奖证书的名单打印顺序）填写参赛作品的全体成员。

2.教学团队联系人指团队中一名负责比赛事务联络沟通的同志，电话务必清楚、准确，保证通信畅通。

附件 6

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 比赛情况统计表（中职组）

市（州）		
联系人		
联系电话（手机/办公电话）		
QQ 号码		
本市（州）学校数		
开展校级比赛学校数		
校级比赛作品总数		
校级比赛参赛教师数		
市（州）级比赛起止时间		
市（州）级比赛地点		
市（州）级比赛作品总数	公共课程	
	专业一组	
	专业二组	
市（州）级比赛参赛教师数	公共课程	
	专业一组	
	专业二组	

注：1.此表由市（州）比赛组织机构填写并报送。

2.联系人指一名负责比赛事务联络沟通的同志，电话、电子邮箱等信息务必清楚、准确，保证通信畅通。

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 比赛情况统计表（高职组）

学校		
分管院（校）长		
校级比赛负责人		
联系电话（手机/办公电话）		
学校联系人		
联系电话（手机/办公电话）		
QQ 号码		
通信地址（邮寄获奖证书）		
校级比赛起止时间		
校级比赛作品数	公共课程	
	专业一组	
	专业二组	
校级比赛参赛教师数	公共课程	
	专业一组	
	专业二组	

注：1. 此表由学校比赛组织机构填写并报送。

2. 联系人指一名（或两名）负责比赛活动事务联络沟通的教师，电话、电子邮箱等信息务必清楚、准确，保证通信畅通。

3. 请各院校在大赛网站 <http://sc.icve.com.cn>“管理员申请”栏目中将本表上传，以获取本校的帐号密码和大赛管理员交流 QQ 群号。

附件 7

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 评分指标

一、公共基础课程组

评价指标	分值	评价要素
符合性	一票否决	1.参赛课程和教学内容是否属于所服务专业人才培养方案； 2.参赛作品的内容是否已应用于实际教学；作品内容和资料中存在有明显的学校或个人基本信息。
目标与学情	20	1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，中职组作品应符合教育部发布的《中等职业学校公共基础课程方案》、公共基础课程标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。 2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3.客观分析学生的知识基础、认知能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	1.联系时代发展和社会生活，结合课程特点有机融入劳动教育内容，融通专业课程和职业能力，培育创新意识；思政课程充分反映马克思主义中国化最新成果，其他课程注重落实课程思政要求。 2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。 3.教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。 4.教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。

评价指标	分值	评价要素
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> 1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。 2.按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。 3.教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。 4.关注教与学全过程信息采集，针对目标要求开展考核与评价。 5.合理运用信息技术、数字资源、信息化教学设施设备提高教学与管理成效。
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 4.决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。 2.能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。 3.能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。 4.具有较大借鉴和推广价值，特别是疫情防控期间线上教学实践。

二、专业（技能）课程组

评价指标	分值	评价要素
符合性	一票否决	<ol style="list-style-type: none"> 1.参赛课程和教学内容是否属于所服务专业人才培养方案； 2.参赛作品的内容是否已应用于实际教学；作品内容和资料中存在有明显的学校或个人基本信息。
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none"> 1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准（仪器设备装备规范）、顶岗实习标准等有关要求，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生学习能力、信息素养、职业能力、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。 2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none"> 1.能够有机融入思想政治教育元素，落实课程思政要求，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，结合课程特点有机融入劳动教育内容，开展劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。 2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。 3.教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，探索使用新型活页式、工作手册式教材并配套信息化资源，引入典型生产案例。教案完整、规范、简明、真实。 4.根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。

评价指标	分值	评价要素
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> 1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际，落实德技并修、工学结合。 2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。 3.教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。 4.关注教与学全过程的信息采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。 5.合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟仿真、增强现实、人工智能、区块链等信息技术以及数字资源、信息化教学设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 5.决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。 2.能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。 3.能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。 4.具有较大借鉴和推广价值，特别是疫情防控期间线上教学实践。

附件 8

2020 年四川省职业院校教师教学能力大赛 最佳组织奖和最佳进步奖评选参考办法

(中职组)

一、最佳组织奖

1.以代表队比赛组织情况、比赛参赛情况、参赛作品资格审核情况、参赛作品获奖情况等因素为基础，按照各校参赛得分从高到低评选出最佳组织奖。

2.比赛组织情况：开展市（州）级现场决赛计 10 分，其他形式（如光盘评比、网络评比等）计 5 分，未开展计 0 分。

3.比赛参赛情况：各市（州）按规定报齐参赛限额计 20 分，少报 1 项扣 1 分，扣满为止。

4.获奖作品分数：每获得一等奖 1 项计 5 分，二等奖 1 项计 3 分，三等奖 1 项计 2 分，同时，综合参赛限额情况计最后得分。如成都市获得 10 个一等奖，计 50 分，综合参赛限额 122 个，得最后得分。

5.在比赛过程中，若核实有违反大赛通知要求的行为，将取消代表队参评资格。

二、最佳进步奖

1.按照各代表队获奖的进步情况为基础评选最佳进步奖。

2.依据各代表队 2020 年相比 2019 年获奖作品分数相差数额，从高到低评选出最佳进步奖。

2020年四川省职业院校教师教学能力大赛 最佳组织奖和最佳进步奖评选参考办法

(高职组)

一、最佳组织奖

1.以各代表队参赛作品获奖和参赛组织情况为基础，按照各校参赛得分从高到低评选出最佳组织奖。

2.代表队参赛得分为获奖作品分数与报送作品分数之和。

3.获奖作品分数：每获得一等奖1项计5分，二等奖1项计3分，三等奖1项计2分。

4.报送作品分数：每报送一件作品参评计1分。

5.在比赛过程中，若核实有违反大赛通知要求的行为，将取消代表队参评资格。

二、最佳进步奖

1.按照各代表队获奖的进步情况为基础评选最佳进步奖。

2.依据各代表队2020年相比2019年获奖作品分数相差数额，从高到低评选出最佳进步奖。

3.获奖作品分数：每获得一等奖1项计5分，二等奖1项计3分，三等奖1项计2分，未获奖计0分。

政务公开选项：主动公开

四川省教育厅办公室

2020年5月29日印发

